

II Ogólnopolski Festiwal Muzyki Progresywnej Baszta ProgFest

Ostrzeszów 26 czerwca 2015

REGULAMIN KONKURSU

II Ogólnopolski Festiwal Muzyki Progresywnej Baszta ProgFest jest konkursem otwartym, w którym mogą brać udział zespoły grające szeroko pojętą muzykę progresywną, które zastosują się do postanowień niniejszego regulaminu.

1. ORGANIZATOR

Ostrzeszowskie Centrum Kultury, 63-500 Ostrzeszów, ul. Gorgolewskiego 2, tel./fax 62 730 25 76, 730 19 47

www.ock.cliik.pl

2. CZAS I MIEJSCE

26 czerwca 2015r. dziedziniec Baszty Kazimierzowskiej, 63-500 Ostrzeszów ul. Zamkowa 6

3. CEL

Celem konkursu jest:

- prezentacja umiejętności warsztatowych i artystycznych młodych muzyków,
- konfrontacja różnorodnych postaw twórczych,
- inspirowanie do poszukiwań artystycznych,
- wspieranie i weryfikacja młodych talentów,
- popularyzacja nurtu muzyki progresywnej,
- wymiana doświadczeń i poglądów na temat aktualnych trendów na scenie muzycznej.

4. WARUNKI UCZESTNICTWA

Zgłaszający zobowiązani są do nadesłania karty zgłoszeń w wersji:

a - elektronicznej (pliki muzyczne wgrane na serwer w formularzu)

b - papierowej (karta zgłoszeń do pobrania na stronie i nadesłanie płyty cd) na adres organizatora

Ostrzeszowskie Centrum Kultury

ul. Gorgolewskiego 2, 63-500 Ostrzeszów

5. JURY - Przegląd jest dwuetapowy

ETAP I

Praca jury - do dnia 17 maja 2015 roku kapituła (organizatorzy Festiwalu) dokonają oceny i zakwalifikują do konkursu finałowego

Decyzja jury jest ostateczna.

Do finału zakwalifikowanych zostanie do 5 zespołów.

Informacje o wynikach pracy jury można uzyskać na stronie internetowej www.progfest.pl

ETAP II

Przesłuchania finałowe konkursu. Jury w składzie Andrzej Dąbrowski (redaktor audycji Made in Poland Radio Centrum Kalisz), Artur Obalski (StudioPlay), Karol Mania (gitarzysta Pantfinder, Titanium), Kapituła organizatora

- przesłuchania wszystkich zakwalifikowanych zespołów odbędą się w piątek 26 czerwca 2015 na scenie Baszty Kazimierzowskiej ul. Zamkowa 2 w godzinach 10.00 do 15.00

- zespoły zakwalifikowane do finału mają do dyspozycji 45 minut na scenie (w tym czas na rozstawienie sprzętu) w celu prezentacji swojego własnego programu muzycznego.

- kolejność finałowych prezentacji na scenie zostanie ustalona w drodze losowania

Ogłoszenie werdyktu jury nastąpi po zakończeniu przesłuchań o godz. 15.30

7. ORGANIZATOR ZAPEWNI PODCZAS PRZESŁUCHAŃ FINAŁOWYCH:

- przesłuchania zakwalifikowanych zespołów przez jury
- backline
- obsługę techniczną (światło, dźwięk)
- jeden ciepły posiłek

8. NAGRODY

Jury Konkursu przyzna najlepszym zespołom nagrody

I Nagroda - 1000,00 zł i trzydniowa sesja nagraniowa w Play Studio w Ostrzeszowie

Nagroda publiczności - 500,00 zł

Drobne nagrody dla zespołów ufundowały firmy branży muzycznej.

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

a/ Uczestnicy zgłaszający swój udział w Konkursie wyrażają zgodę na powierzenie Organizatorowi prawa do nieodpłatnej rejestracji i transmisji oraz wykorzystania ich utworów w celu publikacji w mediach, co potwierdzają własnoręcznym podpisem każdego z członków zespołu.

b/ Wszyscy uczestnicy przyjeżdżają i przebywają na własny koszt.

c/ Wszyscy uczestnicy zakwalifikowani do Finału Konkursu otrzymują bezpłatnie jeden ciepły posiłek.